



Бекітемін»

«Дарын» РЕПО директоры

F. Тұрсынов

2023 ж.

**«Педагикалық идеялар фестивалі»
республикалық конкурсының
Ережесі**

Жалпы ережелер

1. Осы «Педагикалық идеялар фестивалі» (бұдан әрі - Фестиваль) республикалық конкурсын өткізу Ережесі «Білім туралы» Қазақстан Республикасының Заңын, Қазақстан Республикасының білім беруді дамытудың 2022-2026 жылдарға арналған тұжырымдамасын іске асыру мақсатында әзірленген.

2. Фестивальді жылына бір рет Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігінің «Дарын» республикалық ғылыми-практикалық орталығы (бұдан әрі – «Дарын» РЕПО) өткізеді.

3. Фестивальға директорлар, директордың орынбасарлары, білім беру үйымдарының барлық түрлері мен типтерінің педагогтері, мектепке дейінгі үйымдардың тәрбиешілері мен әдіскерлері, музика қызметкерлері, қосымша білім беру педагогтері, сыйып жетекшілері, психологтар, логопедтер, дарынды балалармен жұмыс жасайтын өнірлік орталықтардың әдіскерлері катысады.

4. Әр қатысушы жеке қатысады, топтық жоба қарастырылмаған.

5. Фестиваль қоғамға өзінің зияткерлік еңбегінің нәтижесін көрсеткісі келетін және кәсіби қауымдастықтың ішінде үздік педагогикалық тәжірибесімен бөліскісі келетін белсенді және шығармашыл педагогтерге бағытталған.

6. Фестивальдің бағыты коммуникативтік және басқа да құзыреттілік түрлерін дамыту, ұтқыр білім беру ортасында тиімді жұмыс істеу үшін басшылар мен педагогтардың шығармашылық мүмкіндіктерін ашу, оқыту әдістемесі мен технологияларын жетілдіру, тәжірибе алмасу, мұғалім мамандығының мәртебесін арттыру, заманауи мектептің кадрлық әлеуетін қолдау, Қазақстанның мәдени-білім беру кеңістігінің бірлігін сақтауға және нығайту.

Фестивальдің мақсаты мен міндеттері

7. Фестивальдің мақсаты - педагогтардың шығармашылық өзін-өзі жүзеге асыруын және кәсіби өсуін ынталандыру, Қазақстан мектептерінің басшылары мен мұғалімдерінің инновациялық тәжірибесін зерделеу және тарату.

8. Фестивальдің міндеттері:

- педагогтердің кәсіби шеберлігін көтеру;
- білім беру кеңістігін ғылыми-әдістемелік қамтамасыз етуді жетілдіру;
- озық педагогикалық тәжірибелерді анықтау және тарату;
- заманауи инновациялық білім беру технологияларын енгізу және тарату;
- педагог мамандығының оң имиджін қалыптастыру;
- орта білім беру жүйесін жаңғыртудың және тәжірибе алмасудың өзекті мәселелерін талқылау үшін пікірталас алаңдарын құру;

- жаңашыл мұғалімнің құрылымдық-мазмұндық моделін әзірлеу.

Фестивальді өткізудің шарттары мен тәртібі

9. Фестиваль келесі бағыттар бойынша өткізіледі:

1) «**Білім беру жүйесіндегі менеджмент**» (директорлар, білім беру ұйымдары директорларының орынбасарлары, дарынды балалармен жұмыс жөніндегі аймақтық орталықтардың әдіскерлері);

2) «**Шеберлік палитрасы**» (пән мұғалімдері);

ғылыми-жаратылыстану бағытындағы пәндер (химия, биология, география, экология);

физика-математика бағытындағы пәндер (математика, физика, информатика);

қоғамдық-гуманитарлық бағытындағы пәндер (қазақ, орыс, ағылшын тілдері, әдебиет, тарих, құқық);

ағылшын тіліндегі жаратылыстану-математикалық бағытындағы пәндер;

қолданбалы цикл (көркем еңбек, дене шынықтыру, технология, АӘД, музыка, қолданбалы өнер).

3) «**Шығармашыл толқын**» (бастауыш сынып және мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының педагогтері);

4) «**Сабак аяқталған соң...**» (сынып жетекшілері, тәрбиешілер, қосымша білім беру орталықтарының педагогтері);

5) «**Психолог сандықшасы**» (психологтар, логопедтер, әлеуметтік педагогтер, дефектологтар).

10. Баяндама жасау түрлері: ТЕДх форматында ТАРАТУҒА ЛАЙЫҚТЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫ ұсыну (осы Ереженің 9-тармағында көрсетілген бағыттарға сәйкес).

11. ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ регламенті – кемінде **7 минут**.

12. ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫ ресімдеуге ұсынылатын талаптар:

жобаның көлемі шексіз;

А 4 форматында, RS Word мәтіндік редакторында Times New Roman шрифтімен жазылуы керек (әр жолдың аралығы бірыңғай, шрифтің көлемі-14, шет сзығы-25 мм);

титул парагында автордың толық аты-жөнін, ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ атауы, бағыты, қызметі, білім беру ұйымының мекенжайы мен телефоны, автордың мекенжайы мен телефонын, e-mail көрсетілу қажет. Фестивальге ұсынылған ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯЛАР рецензияланбайды және қайтарылмайды.

13. Ұйымдастыру комитетіне электрондық түрде ұсынылатын құжаттар:

- фестивальге қатысу туралы өтінім;

- қазақ және орыс тілдерінде ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ аннотациясы;

- фестиваль материалдарының жинағына енгізу және сайтқа орналастыру үшін ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ тезистері.

14. Фестивальге авторлық құқық объектілері болып табылатын жұмыстардың фрагменттері қолданылған материалдар құқық иеленушілердің келісімінсіз қабылданбайды

15. Фестивальге соңғы 3 жылдағы қатысушылар жіберілмейді.

16. ТАРАТУҒА ЛАЙЫҚТЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ИДЕЯНЫҢ бағалау өлшемшарттары:

1. Мақсаттары мен міндеттері.
2. Мазмұны.
3. Сөйлеуді дұрыс ұйымдастыру.
4. Тиімділікті бағалау.
5. Жеке жетістіктері.

Мақсаттары мен міндеттері:

Алдымен сөз сөйлеудің мақсаттары мен міндеттерін қоюды бағалау керек.

- Педагогикалық идеяның өзектілігі.
- Педагогикалық идея толығымен зерттелді ма.
- Қатысуши оның осы салаға деген қызығушылығы немен байланысты екенін көрсетті ма.

Мазмұны

Енді қатысушиның сөйлеу мазмұнымен келесі критерийлер бойынша көпшілік алдында сөз сөйлеуді бағалау керек:

- ақпараттың дұрыстығы;
- ақпаратты таңдау;
- көрнекі материалды пайдалану;
- практикалық қажеттілігі.

Сөйлеуді ұйымдастыру

Қатысушиның көпшілік алдында сөз сөйлеуі келесі критерийлері бойынша бағаланады:

- сөздің бір бөлігінен екіншісіне ауысадың бірқалыптылығы
- монологтың барлық бөліктерінің бірізділігі
- барлық құрамдастардың бірлігін растайтын қорытынды

Тиімділігін бағалау

Қатысушиның сөз сөйлеуінің презентациясы және сөйлеу сапасының өлшемдері мен мәнері бойынша көпшілік алдында сөз сөйлеудің тиімділігін бағалау:

- мазмұндама аудиторияға жарқын және жағымды болды ма;
- оның сөзі түсінікті және эмоционалды болды ма;
- артикуляция дағдылары қандай болды;
- қатысушиның көзқарасы қандай болды және олар ауысып отырды ма;
- аудиторияның алдында өзін ұстау тәсілі қаншалықты табысты болды.

Жеке жетістіктері

Көпшілік алдында сөз сөйлеу анализі шешеннің жеке жетістіктерін де ескереді.

Мысалы:

- аудиториямен байланыс құру;
- сөйлеу мәнеріне, тақырыпқа аудиторияның шынайы қызығушылығы;
- аудиторияның сұрап-жауап арқылы белсенділігі;
- қатысушиның сөз сөйлеу тақырыбы бойынша қойған жаңа пікірін қалыптастыру;

•аудиторияның қажет болған жағдайда қатысушыны қолдауы немесе оның алға қойған көзқарастарынан толық иелігінен шығуы.

Ұйымдастыру комитеті

17. Фестивальге басшылық етуді Ұйымдастыру комитеті жүзеге асырады (бұдан ары-Ұйымдастыру комитеті).

18. Ұйымдастыру комитеті келесі функцияларды жүзеге асырады:

- фестивальдің ресми интернет-парақшасында әдістемелік және ақпараттық қолдауды қамтамасыз етеді;

- республикалық фестивальдің өту тәртібі мен мазмұнын бекітеді;
- фестивальдің қорытынды кезеңінің өту орны мен мерзімін анықтайды;
- фестиваль дипломдарын беру ретін белгілейді;
- фестивальдің қорытынды кезеңіне қазылар алқасын құрайды.

19. Фестивальдің алғашқы кезеңін өнірлердегі әдіскер-ұйымдастырушылар (жоба үйлестілүшілері) өткізеді. Олар төмендегі функцияларды жүзеге асырады:

- Фестивальдің өнірлік ақпараттық алаңдарында әдістемелік қолдау және ақпараттық қамтамасыз ету;

- өнірлік қазылар алқасының құрамын бекітеді;
- өткізу тәртібін, мерзімін анықтайды (фестивальдің бірінші кезеңінің басталуы мен аяқталуының белгіленген шектеулерін ескере отырып);

- Фестивальдің өтінімдері мен материалдарын жинауды қамтамасыз етеді;

- Фестивальдің ашықтығы мен айқындығын қамтамасыз етеді;

- Фестивальдің алғашқы (өнірлік) кезеңінің жеңімпаздарын және дипломдарды беру орны мен тәртібін бекітеді;

- Фестивальдің алғашқы кезеңінің жеңімпаздарының материалдарын Ұйымдастыру комитетіне уақытында ұсынады.

Қазылар алқасының функциялары

20. Қазылар алқасы келесі функцияларды жүзеге асырады:

- ұсынылған конкурстық материалдар және конкурстың республикалық кезеңінде қорғау негізінде өлшемдерге сәйкес Фестивальдің Республикалық кезеңінің конкурстық сынақтарының орындалуын баллмен бағалайды;

- Фестивальдің республикалық кезеңінің жеңімпаздарын анықтайды.

21. Қазылар алқасының шешімі хаттамалармен ресімделеді. Хаттамаларды жүргізу қазылар алқасының хатшыларына жүктеледі.

Фестиваль жеңімпаздарын марапаттау

22. Фестивальдің барлық қатысушыларына сертификаттар табысталады.

23. Фестиваль жеңімпаздары Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігінің I, II, III дәрежелі дипломдарымен, «Дарын» РППО-ның грамоталарымен марапатталады.

24. Фестивальдің жеңімпаздары мен жүлдегерлерінің жұмыстары Фестивальдің жинағына енгізіледі.