

**РЕСПУБЛИКАНСКИЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР  
«ДАРЫН»**

**ВТОРОЙ (РАЙОННЫЙ/ГОРОДСКОЙ) ЭТАП РЕСПУБЛИКАНСКОЙ  
ОЛИМПИАДЫ ПО ПРЕДМЕТУ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
И ЛИТЕРАТУРЕ (2022-2023 УЧЕБНЫЙ ГОД)**

**11 класс, II тур**

*Время работы: 120 минут*

*Общий балл – 50 баллов*

### Задания по русскому языку для учащихся 11 класса

**Задание 1.** Определите, при образовании каких частей речи используют данные словообразовательные морфемы. Приведите по 2-3 примера. (10 баллов)

№	Морфема	Часть речи	Примеры
1	<b>а-</b>		
2	<b>-ость-</b>		
3	<b>-лив-</b>		
4	<b>-ер-</b>		
5	<b>-ива-</b>		
6	<b>-ск-</b>		
7	<b>-л-</b>		
8	<b>-ом</b>		
9	<b>-ых</b>		
10	<b>-ист-</b>		

**Задание 2.** Используя шифр Цезаря, расшифруйте мудрые изречения великого казахского просветителя Ыбырая Алтынсарина. (10 баллов)

\* В шифре Цезаря традиционно расположенным буквам алфавита (в таблице они выделены жирным шрифтом и занимают нечетные ряды) соответствуют маленькие буквы четных рядов, выделенные курсивом (например, **Б = ю**) деформированного алфавита.

<b>1</b>	<b>А</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>	<b>Г</b>	<b>Д</b>	<b>Е</b>	<b>Ё</b>	<b>Ж</b>	<b>З</b>	<b>И</b>	<b>Й</b>
2	<i>э</i>	<i>ю</i>	<i>я</i>	<i>а</i>	<i>б</i>	<i>в</i>	<i>г</i>	<i>д</i>	<i>е</i>	<i>ё</i>	<i>ж</i>
<b>3</b>	<b>К</b>	<b>Л</b>	<b>М</b>	<b>Н</b>	<b>О</b>	<b>П</b>	<b>Р</b>	<b>С</b>	<b>Т</b>	<b>У</b>	<b>Ф</b>
4	<i>з</i>	<i>и</i>	<i>й</i>	<i>к</i>	<i>л</i>	<i>м</i>	<i>н</i>	<i>о</i>	<i>п</i>	<i>р</i>	<i>с</i>
<b>5</b>	<b>Х</b>	<b>Ц</b>	<b>Ч</b>	<b>Ш</b>	<b>Щ</b>	<b>Ъ</b>	<b>Ы</b>	<b>Ь</b>	<b>Э</b>	<b>Ю</b>	<b>Я</b>
6	<i>т</i>	<i>у</i>	<i>ф</i>	<i>х</i>	<i>ц</i>	<i>ч</i>	<i>ш</i>	<i>щ</i>	<i>ь</i>	<i>ы</i>	<i>ь</i>

- Ёозроопяз ё екэкё мнётлбьп фвнве люнэеляэкёв.
- Воиё ювдэхщ лп йзилал пнрбэ, пл лопэквхщюь млб акгплй юлищхёт еэюлп.
- Яломёпэкёв нвюгкзэ кэфёкэвпоь о мнёяёпёь вйр иыюяё з нлбёпвий, нлбкши ё бнрещй.

- Выберите одно из высказываний Ы. Алтынсарина. Напишите, как вы его понимаете.

**Задание 3.** Определите, какой частью речи являются выделенные слова. (10 баллов)

№	Пример	Часть речи
1	Мой знакомый поинтересовался, нет <b>ли</b> у меня желания пойти на спектакль.	
2	Не нуждается <b>ли</b> Вы в чём-нибудь?	
3	Расстояние в восемь <b>ли</b> .	
4	Я поеду, <b>только</b> не сейчас.	
5	Он <b>только</b> вернулся.	
6	Перед нами была огромная <b>пропасть</b> .	
7	Грибов там можно набрать <b>пропасть</b> .	
8	Тьфу ты, <b>пропасть</b> , как надоел!	
9	<b>Соло</b> для скрипки.	
10	Танцевать <b>соло</b> .	

**Задание 4.** Прочитайте высказывания. Каким членом предложения является слово «свой», его формы и однокоренные с ним слова в каждом предложении. (10 баллов)

№	Пример	Ответ
1	<b>Свой своему</b> поневоле друг.	
2	Давно он <b>восвояси</b> удалился! (Б. Ахмадулина)	
3	Он мне ни кум, ни шурин, ни <b>свояк</b> ! (А. Толстой)	
4	Что за счета <b>между своими</b> ?!	
5	<b>Свои люди</b> – сочтемся (Пословица)	
6	И ветер вернется <b>на круги своя</b> (О. Седакова)	
7	<b>Свояк</b> , земляк, дружок, браток, / И все добры, дружны (А. Твардовский)	
8	Но вы смотрите, как он жжет / сердца глаголами <b>своими</b> ! (Ю. Левитанский)	
9	Дивился путник <b>своему</b> поступку (Б. Ахмадулина)	
10	Он теперь не будет знать, кто я! / У судьбы с судьбой игра <b>своя</b> (И. Елагин)	

**Задание 5.** Проведите анализ стихотворения Б.Л. Пастернака по следующим уровням:

1. Тема, идея произведения – 2 балла
2. Семантический анализ стихотворения – 2 балла
3. Изобразительные средства (тропы, фигуры речи, звукопись) – 3 балла
4. Стиховая структура (размер, строфика, способ рифмовки) – 3 балла

Осень. Сказочный чертог,  
 Всем открытый для обзора.  
 Просеки лесных дорог,  
 Заглядевшихся в озера.

Где деревья в сентябре  
 На заре стоят попарно,  
 И закат на их коре  
 Оставляет след янтарный.

Как на выставке картин:  
 Залы, залы, залы, залы  
 Вязов, ясеней, осин  
 В позолоте небывалой.

Где нельзя ступить в овраг,  
 Чтоб не стало всем известно:  
 Так бушует, что ни шаг,  
 Под ногами лист древесный.

Липы обруч золотой –  
 Как венец на новобрачной.  
 Лик березы – под фатой  
 Подвенечной и прозрачной.

Где звучит в конце аллеи  
 Эхо у крутого спуска  
 И зари вишневый клей  
 Застывает в виде сгустка.

Погребенная земля  
 Под листвою в канавах, ямах.  
 В желтых кленах флигеля,  
 Словно в золоченых рамах.

Осень. Древний уголок  
 Старых книг, одежд, оружия,  
 Где сокровищ каталог  
 Перелистывает стужа.