


«УТВЕРЖДАЮ»
Директор РНПЦ «Дарын»
А. Боранбай
«23» сентября 2020г.

ПРАВИЛА

организации и проведения республиканского экологического конкурса рисунков и художественных поделок «DARYN ECOART»

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящие Правила организации и проведения республиканского экологического конкурса рисунков и художественных поделок «DARYN ECOART» (далее – Конкурс) определяют порядок организации и проведения Конкурса.
2. Конкурс проводится ежегодно Республиканским научно-практическим центром «Дарын» Министерства образования и науки Республики Казахстан (далее – РНПЦ «Дарын»).
3. Срок проведения Конкурса определяется приказом РНПЦ «Дарын».
4. Основной целью Конкурса является формирование экологически ориентированного поведения обучающихся, через реализацию практических дел, улучшающих качество окружающей среды, привлечение внимания учащихся к экологическим проблемам в регионах Казахстана, развитие творческого и экологического образования.
5. Задачами Конкурса являются:
 - привлечение талантливых детей к участию в пропаганде охраны окружающей среды;
 - развитие познавательного интереса учащихся, расширение кругозора, уровня информированности в области экологии и охраны природы;
 - раскрытие творческой фантазии и способностей подрастающего поколения.
6. Конкурс проводится по двум направлениям:
 - 1-направление: конкурс на лучший рисунок (серия из 5 рисунков) на темы пейзажа и природы родного края;
 - 2-направление: конкурс на лучшую художественную поделку из переработанных материалов, отходов и тд.

7. Для организации и проведения Конкурса РНПЦ «Дарын» создает и утверждает республиканский организационный комитет.

8. Организационный комитет координирует и контролирует проведение Конкурса.

9. Организационный комитет утверждает состав членов жюри для проведения Конкурса.

10. В состав жюри Конкурса могут быть включены представители высших учебных заведений, представители культуры и искусства, а также представители национальных холдингов и компаний, научных центров и общественных организаций в сфере экологии с правом вручения по итогам Конкурса собственных ценных призов, сертификатов и пр.

Количество членов жюри в каждом направлении Конкурса составляет нечетное количество.

11. Жюри рассматривает представленные работы, суммирует баллы по критериям и определяет победителей и призеров.

12. Критерии и руководство для оргкомитета и членов жюри разрабатываются и утверждаются РНПЦ «Дарын».

13. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами I, II, III степени РНПЦ «Дарын». Участникам выдается сертификат участия в Конкурсе.

14. Количество победителей и призеров составляет не более 45% от общего числа участников в каждом направлении. Количество дипломов I, II, III степени определяется исходя из следующих пропорций: от количества победителей не более 50% награждаются дипломами III степени, не более 30% - дипломами II степени, не более 20% - дипломами I степени.

15. Организационный комитет анализирует и обобщает итоги Конкурса.

16. По итогам завершения Конкурса результаты и работы победителей размещаются на сайте РНПЦ «Дарын» (www.daryn.kz).

КОНКУРС НА ЛУЧШИЙ РИСУНОК (серия из 5 рисунков)

17. В Конкурсе могут принять участие учащиеся 1-4 классов (в возрастной группе от 6 до 10 лет).

18. На Конкурс представляются работы, посвященные экологической тематике, пейзажам и природе, сохранению и бережному отношению к окружающей среде родного края.

19. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) **«Пейзаж»** (изображение ландшафта дикой природы с разных ракурсов);
- 2) **«Этюд»** (небольшие участки дикой природы – поляна, дерево, камень и т.д.);
- 3) **«Менің Отаным»** (свободная тема).

20. Требования к оформлению работ.

- 1) Выполняются сразу 5 работ по выбранной номинации. Последовательность выбора выбирает сам автор. Под серией подразумевается воспроизведение ландшафта или участков природы, предметов (дерево, камень и т.д.), имеющих общий, объединяющий их признак.
- 2) Работы выполняются на холсте, бумаге или картоне. Картины исполняются в любой технике (акварель, гуашь, пастель, масло, тушь и другие материалы). Приветствуется создание работ новаторскими методами.
- 3) Максимальный размер работы: от 30 x 40 см, но не более 55 x 65 см без учета оформления.
- 4) Все работы принимаются в виде электронных копий (графических файлов), выполненных путем сканирования или фотографирования оригинала, или с помощью компьютерного графического редактора в формате jpg или png.
- 5) К работам должна прилагаться заполненная анкета согласно **приложению 1** к настоящим Правилам. Наличие следующей информации в форме обязательна: имя, фамилия и возраст автора, названия работ, техника исполнения, пояснение содержания работы, а также 5 фотографий, демонстрирующих процесс создания картины.

21. Работы должны соответствовать следующим критериям:

- отражение экологической тематики;
- креативность идеи и образного решения;
- художественное мастерство и уровень исполнения;
- самобытность художественного стиля.

22. Региональные органы управления образования областей, городов Нур-Султан, Алматы и Шымкент, республиканские организации образования (далее – РОО), Автономная организация образования «Назарбаев Интеллектуальные школы» (далее – АОО «НИШ»), РГКП «Национальный научно-практический, образовательный и оздоровительный центр «Бобек» (далее – ННПООЦ «Бобек») отбирают лучшие работы в соответствии с критериями, указанными в п.21 и направляют в РНПЦ «Дарын» **по пять работ с каждой секции**, указанных в п.19 настоящих Правил.

КОНКУРС НА ЛУЧШУЮ ХУДОЖЕСТВЕННУЮ ПОДЕЛКУ

23. Конкурс проводится среди учащихся 5-6 классов (в возрастной категории 11-13 лет).

24. На конкурс принимаются индивидуальные работы, выполненные в различных видах декоративно-прикладного творчества с обязательным использованием вторсырья и бытовых отходов. Конкурсными работами могут считаться любые изделия, сделанные вручную из бумаги, картона, пластмассы, кожи, дерева, стекла и пр. материалов.

25. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- 1) изготовление текстильных изделий: гобелен, вышивка, батик, валяние войлока, лоскутная пластика;
- 2) художественная обработка дерева, кости, кожи: объемная и плоская резьба, роспись по дереву, изделия из бересты; инкрустация (кость, металл, дерево);
- 3) художественная обработка стекла: витраж;
- 4) художественная обработка металла: ювелирные изделия, скульптура малых форм, чеканка, ковка;
- 5) изготовление скульптур малых форм из дерева, камня, глины (гончарная глина), соломы, текстиля;
- 6) изготовление модели народной одежды с элементами национального орнамента;
- 7) изготовление изделий из бумаги: оригами, аппликация, квиллинг, папье-маше.

26. Требования к оформлению работы.

- 1) Все работы принимаются в виде короткой видео-демонстрации процесса изготовления изделия с наличием кадров полностью законченной работы. Продолжительность видеоматериала не должна превышать 3-х минут.
- 2) На видео автор работы должен озвучить свое имя и фамилию, возраст, название работы, технику исполнения, пояснение содержания работы.
- 3) К видеоматериалу должна прилагаться заполненная форма, в соответствии с **приложением 1** к настоящим Правилам, с фотографиями, демонстрирующими процесс создания изделия.

27. Работы должны соответствовать следующим критериям:

- 1) полнота раскрытия авторского замысла;
- 2) оригинальность идеи, творческий подход;
- 3) уровень техники исполнения, эстетика оформления работы;
- 4) качество выполненной работы (прочность, устойчивость).

28. Региональные органы управления образования областей, городов Нур-Султан, Алматы и Шымкент, РОО, АОО «НИШ», ННПООЦ «Бобек»

отбирают лучшие работы в соответствии с критериями, указанными в п.27 и направляют в РНПЦ «Дарын» по две работы с каждой секции, указанных в п.25 настоящих Правил.

Приложение 1

АНКЕТА

**участника республиканского экологического конкурса
рисунков и художественных поделок «DARYN ECOART»**

Имя и фамилия участника:	
Год рождения:	
Область, город, район, село:	
Школа, класс:	
Название номинации:	
Название работы:	
Техника исполнения и использованные материалы:	
Пояснение к содержанию работы:	
5 фотографий, демонстрирующие процесс создания картины/изделия:	
Фамилия, имя и отчество учителя:	